

## Pflichtliteratur 2019/2020 des Österreichischen Blasmusikverbandes

### Leistungsstufe A

| Werk                         | Komponist                                | Verlag        |
|------------------------------|------------------------------------------|---------------|
| Fanfare Festival             | Markus Adam                              | OrchestralArt |
| Olympic Fire                 | Michael Geisler                          | Molenaar      |
| Divertimento                 | Tielman Susato/Arr. Picarband            | OrchestralArt |
| Alter Wiener Volkston Walzer | Josef Franz Wagner/Arr. Walter Schwanzer | Kliment       |
| Festival Intrada             | Alois Wimmer                             | OrchestralArt |

### Leistungsstufe B

| Werk                                                  | Komponist                              | Verlag        |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|
| Nora - Licht des Nordens                              | Thomas Asanger                         | Rundel        |
| A Centennial Adventure                                | Thomas Doss                            | Mitropa       |
| Melodienfolge aus der Operette<br>„Die lustige Witwe“ | Franz Lehar/Arr. Fritz Neuböck         | Tierolff      |
| ... und der Rest ist Österreich                       | Florian Moitzi                         | OrchestralArt |
| To a Special One                                      | Fritz Neuböck                          | Tierolff      |
| Austrian Fantasy                                      | Gerald Oswald                          | Mitropa       |
| Dreamcatcher                                          | Otto M. Schwarz                        | Mitropa       |
| Phonographen Walzer                                   | Carl Michael Ziehrer/ Arr. Josef Hartl | OrchestralArt |

### Österreichischer Blasmusikverband

Bundesgeschäftsstelle: Hauptplatz 10 | A-9800 Spittal/Drau  
[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) | [office@blasmusik.at](mailto:office@blasmusik.at)  
 ZVR: 910646635

**Leistungsstufe C**

| <b>Werk</b>                            | <b>Komponist</b>                        | <b>Verlag</b> |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------|
| Dionysos                               | Thomas Doss                             | Mitropa       |
| Löwenherz                              | Hermann Pallhuber                       | Eigenverlag   |
| Panthera Pardus Styria                 | Manfred Sternberger                     | OrchestralArt |
| „Jahuiiii!!!“sprach der geist dreist ! | Alois Wimmer                            | Alois Wimmer  |
| Children Suite                         | Georgy Salnikov                         | Molenaar      |
| Märchen aus dem Orient                 | Johann Strauss/Arr. Robert Brunnlechner | Print Music   |
| Böhmische Dorfbilder                   | Evzen Zamecnik                          | Kliment       |

**Leistungsstufe D**

| <b>Werk</b>                 | <b>Komponist</b>                      | <b>Verlag</b>   |
|-----------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| Movements                   | Thomas Asanger                        | Tierolff        |
| Deliverance (Concert Suite) | Etienne Crausaz                       | Beriato         |
| Mystic River                | Thomas Doss                           | Mitropa         |
| Trionfo                     | Paul Huber/Bearbeitung Carlo Balmelli | Symphonic Works |
| The Cave                    | Florian Moitzi                        | OrchestralArt   |
| The Wall                    | Otto M. Schwarz                       | Mitropa         |
| Friedenspalmen Walzer       | Josef Strauss/Arr. Erwin Loos         | Kliment         |

**Leistungsstufe E**

| <b>Werk</b>                                                                   | <b>Komponist</b>  | <b>Verlag</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------|
| Fantastic Variationes                                                         | Luis Carvalho     | Molenaar      |
| Blue Horizons                                                                 | Franco Cesarini   | Mitropa       |
| Variations and fugue on an original theme (Vita Aeterna variations)<br>Op. 33 | Alexander Comitas | Comitas       |
| The Curse of the Mermaid<br>(Die Rache der Meerjungfrau)                      | Thomas Doss       | Mitropa       |
| Energico                                                                      | Oliver Waespi     | Beriato       |