



## Grundlagen für Berichte im Länderteil der Österreichischen Blasmusikzeitung

### Ziele:

- Erzeugen eines bunten und vielfältigen Bildes möglichst vieler Aktivitäten
- einzelne Personen/Musikkapellen sollen sich im Länderteil wiederfinden

### Inhalt:

- je mehr unterschiedliche Artikel und Themen pro Verband desto besser (min. 4 pro Heft)
- mehr Fokus auf aussagekräftige Bilder, statt auf ausführliche Texte
- überregionale Relevanz der Themen nicht zwingend erforderlich
- Texte zu Geburtstagen, Geburten, Hochzeiten und Trauerfällen möglichst vermeiden

### FORMALES

#### Länge:

- max. 1.600 Zeichen inkl. Leerzeichen (kleinere Überlängen möglich)
- bei massiven Überlängen (ab 1.800 Zeichen inkl. Leerzeichen) ist eine vorgestaffelte Freigabe des Chefredakteurs erforderlich
- besonders relevante Texte können in den allgemeinen Teil aufgenommen werden
- Headlines, Bildunterschriften etc. sind in der Textlänge inkludiert

#### Fotos:

- Druckqualität, gesonderte Übermittlung, Fotocredits bei Bedarf nennen

**Alle Texte und Bilder sollen vorab durch den Landesverband eingesehen und bei Bedarf redaktionell überarbeitet werden!**

#### **Generisches Gendern** (Regelung Bundeskanzleramt):

Erstmalige Nennung in männl. und weibl. Form: z.B. „Musikerinnen und Musiker“.

Weitere Nennungen nur mehr in der jeweiligen grammatikalischen Form: z.B. „Musiker“.

Bei besonderen Häufungen dieser Fälle empfiehlt sich die Verwendung von Synonymen:

- Besucherinnen und Besucher → Publikum/Gäste
- Musikerinnen und Musiker → Mitglieder



## REDAKTIONSTERMINE 2025

Ausgabe	Bundesländer	Allgemeiner Teil
1/2	10. Jänner	15. Jänner
3	7. Februar	12. Februar
4	7. März	12. März
5	4. April	9. April
6	2. Mai	7. Mai
7/8	27. Juni	2. Juli
9	8. August	13. August
10	5. September	10. September
11	3. Oktober	8. Oktober
12	7. November	12. November

**Redaktionstermine sind verpflichtend einzuhalten,  
da sonst ein termingerechter Druck nicht möglich ist!**