



Filmmusik
konzert

21. Oktober 2023

Das Projekt

Am 21. Oktober 2023 fand in der Freizeithalle Langau ein **Filmmusikkonzert** statt.

Gestaltet wurde das Konzert unter der Leitung des Kapellmeisters Harald Schuh von beeindruckenden **120 Musikerinnen und Musikern!**

Neben der **Musikkapelle Langau** wirkten auch das **Streicherchester** und der **Chor des GMV Horn**, sowie einige **Solisten** mit.

Besonderheiten

Um einen satten Klangkörper zu erhalten, wurden eigene **Arrangements** geschrieben und einstudiert.

Zu jeder Filmmusik wurde ein passender **Filmclip** angefertigt, welcher das dazugehörige Stück parallel zur Aufführung begleitete.

Um ein wahres Kinoerlebnis zu schaffen, konnten neben div. Getränken und Speisen auch **Popcorn** erworben werden.

Über 500 Besucherinnen und Besucher folgten der Einladung in die Freizeithalle Langau und lauschten den mitreißenden Klängen des Konzertes.

Idee und Ziele

Ziel dieses Projektes war es,

... die Vielfalt der Blasmusik aufzuzeigen

... die Blasmusik mit dem bekannten Genre der Filmmusik
interessant für alle Altersklassen und verschiedenste
Zielgruppen zu machen

... neues Publikum zu gewinnen

... das Interesse für die Blasmusik bei Jugendlichen zu wecken

... ein vereinsübergreifendes Projekt mit Streichorchester, Chor
und Blasmusik zu verwirklichen.

Die **Musikkapelle Langau** lädt
Sie recht herzlich zum

Filmmusik konzert

21. Oktober 2023

19:30 Uhr

Freizeithalle Langau



mit dem
Chor und Orchester
des Gesang- und
Musikvereins Horn

Karten sind in der Raiffeisenbank
Langau, sowie bei allen
MusikerInnen der
Musikkapelle erhältlich.

Eintritt: Vorverkauf 10€ | Abendkasse 12€
Freier Eintritt für Kinder bis 12 Jahre

Raiffeisenbank
Region **Waldviertel**

Meine Bank in Langau

Bilderquelle: vecteezy.com

Sponsored by

Werbeauftritt



PRINTMEDIEN

SOCIAL MEDIA

Plakate
Flyer
Zeitungsartikel

Regional &
Bezirksübergreifend

Instagram
Facebook
Website
WhatsApp
YouTube

Ein herzliches Dankeschön an unsere Sponsoren:



Instagram: [musikpellelangau](https://www.instagram.com/musikkapellelangau)

Facebook: [MK Langau](https://www.facebook.com/MKLangau)

Zeitplan



Jänner - April 2023

*Start Projektplanung
Erstellung der
Arrangements*

Februar - Oktober 2023

*Proben mit dem
Streichorchester des
GMV Horn*

Mai - Oktober 2023

*Proben mit der
Musikkapelle Langau*

September - Oktober 2023

*Proben mit dem Chor des
GMV Horn*

September - Oktober 2023

*Gemeinsame Proben
(MK Langau + GMV Horn)*

Jänner - August 2023

*Erstellen / Schneiden der
Filmclips*

März 2023

*Erstellen der Drucksorten
und Planung
Werbeauftritt*

August - September 2023

Sponsoren anwerben

Oktober 2023

*Planung und Bau der Bühne
Durchführung des
Konzertes (21. Oktober)*

Anfallende Kosten



MUSIK

Notenankauf

Vereinsintern / kostenfrei:
Viele Stimmen wurden in Eigenregie umarrangiert

TECHNIK

Tontechnik (Verstärkung Chor & Solisten) inkl. Tonaufnahme & Lichteffekte

Vereinsintern / kostenfrei:

- Bühnenlicht → Pultleuchten
- Begleitende Filmclips zu jedem Stück, abgespielt an einer großen Leinwand
- Festhalten des Konzertes mit mehreren Kameras (Foto- und Videoaufnahmen)

SONSTIGES

Kauf der Drucksorten

Vereinsintern / kostenfrei:
Layoutierung über Mitglieder der Musikkapelle Langau.

Moderation

Ankauf einer Popcorn-Maschine



Probenarbeit





Das Konzert









Das Programm



1492 – The Conquest of Paradise

Vangelis/arr. John Glenesk Mortimer

Dragonheart

Randy Edelman/arr. Frank Bernaerts

Robin Hood

Michael Kamen/arr. Erick Debs

König der Löwen

Hans Zimmer, Elton John, Tim Rice/arr. Ted Parson

Gabriellas song

Stefan Nilsson/arr. Gottfried Reisegger

Sologesang: Brigit Trauner

The Jungle Book

Robert Sherman & Richard Sherman

/arr. John Glenesk Mortimer

At World's End

Hans Zimmer/arr. Erik Rozendom

Zugabe: *Rosenheimcops*

Mehrwert



... FÜR DIE MUSIKKAPELLE LANGAU

- *Aufmerksamkeit/Bekanntheit in der Region ausbauen*
- *Vielfalt der Blasmusik präsentieren & Interesse für diese wecken*
- *Neue Zielgruppe ansprechen und mögliche Nachwuchsmusiker gewinnen*
- *Für den Kapellmeister: Erfahrung im Leiten eines vielfältigen, großen Orchesters sammeln*

... FÜR DIE MUSIKERINNEN UND MUSIKER

- *gemeinsam NEUE ERFAHRUNG sammeln!*
- *Musikalische Kompetenzen fördern: Kennenlernen von neuen Instrumenten, Musikgruppen und deren Eigenschaften (Streicher, Chor, Solisten); gegenseitige Rücksichtnahme und Verständnis beim gemeinsamen Musizieren*
- *Teil eines überdurchschnittlich großen Orchesters sein; besondere Atmosphäre und Stimmung erleben*
- *Zusammenhalt, Motivation, Vereinsgeist und Freude am Musizieren stärken*

Mehrwert



... FÜR DAS PUBLIKUM

- *Fesselndes, beeindruckendes Konzert mit Alleinstellungsmerkmal erleben*
- *Vielfältigkeit der Blasmusik kennenlernen*

... FÜR DIE REGION / MUSIKSCHULEN

- *Neuer kultureller Aspekt in der Gemeinde*
- *Neue Besucherzielgruppe für die Region anwerben*
- *Begeisterung für Musik und Instrumente wecken (Musikschule)*

“

„ Das Filmmusik-Konzert war für mich als Kapellmeister und musikalischer Leiter ein ganz besonderes Konzert und wahrscheinlich **mein größtes musikalisches Projekt!**

120 Musikerinnen und Musiker (Bläser, Streicher und Sänger)

aller Altersgruppen von 10 – 86 Jahre - **das ist Musik!**

Wenn man dieses Projekt noch verbindet mit Filmmusik, dazugehörigen Filmausschnitten und der Atmosphäre, dann entsteht etwas **ganz Besonderes**, was sich neben den Mitwirkenden auch auf das Publikum übertragen hat.

Eine **intensive Vorbereitungsphase** (Noten für Streicher schreiben und einrichten, Gesangsstimmen hinzufügen, etc.), viele Proben (dreimal pro Woche getrennt in Chor, Orchester und Musikkapelle) und viel Vorbereitungen rundherum haben das Projekt möglich und **einzigartig** gemacht.

Ein besonderes Erlebnis für jeden der mitgewirkt und beim Konzert dabei war!!! “

”

Kapellmeister Harald Schuh



PREMIERE

Langau: Eine unglaubliche Film-Nacht

Eine Premiere besonderer Art gab es in der Freizeithalle Langau: Die Musikkapelle des Ortes lud gemeinsam mit dem Chor und Orchester des Gesang- und Musikvereins Horn zu einem in jeder Hinsicht außergewöhnlichen Konzert ausschließlich mit Musik bekannter Filme.

VON RUPERT KORNELL

LANGAU Lang anhaltender Beifall prasselte auf alle Akteure nieder, Standing Ovationen der gut 450 Zuhörer in der Freizeithalle Langau zeugten davon, dass alle, Musiker wie Publikum, einen besonderen Abend erlebt haben.

Unglaublich, was Harald Schuh, Kapellmeister der Musikkapelle Langau, Musikschuldirektor in Horn und Leiter des Orchesters des Gesang- und Musikvereins der Bezirkshauptstadt – und das sind nur einige seiner musikalischen Tätigkeiten – da auf die Beine gestellt

hat. „Ich habe mir heute mit meinen Musikern einen Traum verwirklicht, ein Herzensprojekt ist endlich gelungen“, gestand er zum Schluss. Unglaublich, was die über hundert (!) Instrumentalisten und Choristen da geleistet haben. Und ebenso unglaublich, wie das Publikum mitgegangen ist. Derartiges hat man im Bezirk, ja wohl im ganzen Waldviertel noch nicht gesehen und gehört.

Gesehen insofern, weil zu jedem der Filme ein Ausschnitt auf einer Leinwand mitlief, und gehört, weil eben ausgespro-



▲ Kapellmeister Harald Schuh applaudierte nicht nur „seinen“ Musikern, sondern auch Gesangssolistin Birgit Trauner. Fotos: Rupert Kornell



▲ Der Chor des Gesang- und Musikvereins Horn mit seiner Leiterin Lena Engelmann (l.) ergänzte die Darbietungen des Orchesters auf eindrucksvolle Weise.

chene Köenner am Werk waren. Beginnend bei den Dirigenten Harald Schuh und Stefanie Kielmayer, die viel Engagement in die Arbeit mit dem Klangkörper investiert haben, über Modera-

tor Daniel Mayerhofer, der mit viel Hintergrundwissen und Humor durch den Abend führte („Danke, dass ihr zu meinem Jubiläum „sechs Monate Bürgermeister“ ein Konzert veranstaltet!“), Sonja Walther, die für etliche Streicher-Arrangements gesorgt hatte, Lena Engelmann, die für die Chor-Einstudierung sorgte, bis zu den vielen helfenden Händen im Hintergrund.

Über 100 Musiker auf der Bühne der Freizeithalle

„Filmmusik-Konzert“ betitelt sich das eineinhalbstündige Programm, so lange, wie eben ein Film dauert, nicht einmal auf Popcorn hatte man vergessen, das aus einer extra dafür angekauften Maschine quoll und dessen Duft bald den voll besetzten Saal erfüllte. Das war in dem Moment vergessen, als die ersten Töne der Intro-Musik

der Universal Studios erklangen. Und dann ging es mit „1492 – The Conquest of Paradise“ so richtig los. Und so wie damals Amerika entdeckt und erobert wurde, so eroberten die Musiker dank besonderer Technik, Dynamik, Ausdrucksstärke und hoher Musikalität die Herzen des Publikums.

Eine Wiederholung ist nicht ganz ausgeschlossen

Der Filmmusik von „Dragonheart“ folgte jene von „Robin Hood“ und nach dem König der Diebe, den einst Kevin Costner verkörperte, und die aus dem Zeichentrickfilm „König der Löwen“, für die Hans Zimmer, bekannt auch durch die Musik zu „Gladiator“ oder „Pearl Harbour“, komponiert hatte. Mit „Gabriellas sang“ aus dem Streifen „Wie im Himmel“ überzeugte Birgit Trauner als Gesangssolistin. Den Abschluss bildeten „The Jungle Book“ unter anderem mit dem Song „Versuch's mal mit Gemütlichkeit“ des Bären Baloo und „At World's End“,



▲ Fast 80 Instrumentalisten auf der Bühne der Freizeithalle Langau sorgten für ein außergewöhnliches Musikerlebnis.

dem dritten Teil der Reihe „Fluch der Karibik“. Den „richtigen“ Schlusspunkt setzte man dann mit „Rosenheim Cops“ unter Einbeziehung des Publi-

kums, das mitpfeifen durfte. Damit ging ein Abend zu Ende, der zum einen seinesgleichen sucht, zum anderen es mehr als wert ist, eine Wiederholung – so

was gib's ja im Film – zu erleben. Vielleicht im Vereinshaus Horn, vielleicht in den Veranstaltungshallen von Gars und Inntitz, vielleicht in...



▲ Ein gewaltiges „Fundament“ bildete die große Bläsergruppe aus Horn und Langau.

<https://www.noen.at/horn/premiere-langau-eine-unglaubliche-film-nacht-391251319>





Filmmusik
konzert

21. Oktober 2023